

**SCUOLA PRIMARIA
PROGETTAZIONE
ANNUALE CLASSE 1^a
Anno scolastico
2023/24**

Italiano ASCOLTO E PARLATO – LETTURA

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Completare schede o giochi fonologici per discriminare e produrre vocali e consonanti, sillabe, parole e frasi con senso compiuto. • Giochi di ruolo per favorire la conversazione libera o guidata tra bambini. • Attività ludiche di gruppo. <ul style="list-style-type: none"> • Cartelloni strutturati e/o creati dal gruppo classe. • Giochi di relazione tra grafema e fonema e viceversa. Lettura di semplici didascalie per ricostruire una breve storia. | <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende e organizza gli elementi principali della comunicazione orale <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura strumentale | <p>Intervenire in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti</p> <p style="padding-left: 40px;">Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbali</p> <p style="padding-left: 40px;">Esprimere oralmente emozioni e desideri</p> <p style="padding-left: 40px;">Raccontare semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo l'ordine logico e/o cronologico</p> <p style="padding-left: 40px;">Comprendere un testo ascoltato, ricordarlo e riferire i contenuti principali</p> <p style="padding-left: 40px;">Correlare grafema/fonema</p> <p style="padding-left: 40px;">Leggere sillabe, diagrammi e suoni difficili</p> <p style="padding-left: 40px;">Leggere lo stampato ed il corsivo maiuscolo e minuscolo</p> <p style="padding-left: 40px;">Leggere brevi testi in modo chiaro e scorrevole</p> | <p>Testi orali di vario tipo. Vocali e consonanti. Sillabe, parole, frasi. I diversi caratteri grafici.</p> <p>Adeguate tecniche di lettura.</p> <p>Poesie, filastrocche e scioglilingua.</p> <p>Semplici didascalie.</p> <p>Semplici frasi.</p> |

| Italiano SCRITTURA | | | |
|--|--|--|--|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
| <p>Quaderno e schede operative. - Giochi di gruppo finalizzati all'autocorrezione.</p> | <p>SCRITTURA</p> <p>L'alunno comunica il proprio pensiero per iscritto con frasi strutturate in un breve testo, che rispettano le principali convenzioni ortografiche, dimostrando di avere acquisito la competenza tecnica della scrittura strumentale</p> | <p>Rappresentare graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi difficili</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i caratteri fondamentali della scrittura • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura • Completare e scrivere parole anche per auto dettatura • Scrivere correttamente brevi frasi relative a disegni o vignette predisposte • Scrivere brevi enunciati sotto dettatura, per copiatura o autodettatura • Ricomporre una frase spezzata, completare una frase incompleta • Comporre semplici pensieri su esperienze personali | <p>- Riproduzione di brevi frasi, didascalie.</p> <p>Piccole poesie e filastrocche.</p> <p>Dal vissuto quotidiano elaborazione di brevi testi.</p> |

Italiano LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Schede precostituite.• Esercizi sul quaderno.• Attività ludico-espressive. | <p>LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>- L'alunno comunica con un lessico adeguato e rispetta le principali convenzioni grammaticali ed ortografiche</p> | <p>Arricchire progressivamente il lessico ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Riconoscere le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabe</p> <p>Comprendere l'utilizzo e la funzione dei segni di punteggiatura (punto fermo, interrogativo, esclamativo, virgola, due punti..)</p> <p>Riordinare le parole di una frase in modo logico;</p> | <p>Arricchimento lessicale e uso corretto del linguaggio.</p> <p>Principali difficoltà ortografiche.</p> |

| Storia | | | |
|---|--|---|---|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/Contenuti disciplinari |
| <p>Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Lecture. Confronto e riflessione per valorizzare le esperienze quotidiane degli alunni</p> | <p>L'alunno si orienta e colloca nel tempo fatti, eventi e trasformazioni</p> <p>L'alunno partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale</p> | <p>Accostarsi al concetto di tempo riflettendo su esperienze e vissuti del passato recente. Conoscere e usare le parole del tempo: prima, adesso, dopo, infine. Riconoscere le parti del giorno e il loro ritmo (buio/luce, mattina/pomeriggio/sera/notte) Conoscere la successione dei giorni, della settimana e dei mesi dell'anno. Conoscere la successione delle stagioni e rilevare la ciclicità dei fenomeni. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Leggere il calendario in situazioni di esperienza.</p> <p>Esprimere la propria emotività in situazioni diverse -Sapersi relazionare in modo corretto con il gruppo classe e con gli adulti Sapersi prendere cura di sé Cogliere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana Rispettare gli elementi naturali di un ambiente</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo • L'ordine dei fatti • La contemporaneità • Il giorno • La settimana • I mesi • Le stagioni • La data • Relazioni (ieri/oggi/ domani) • Il calendario <ul style="list-style-type: none"> • I sentimenti • Le emozioni • Le regole della classe • Prime regole di educazione alla salute • Prime regole di educazione stradale • Prime regole di educazione ambientale |

Geografia

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/Contenuti disciplinari |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Attività orali • Osservazione di oggetti dell'aula e della scuola • Esercizi pratici • Fase rappresentativa • Schede operative | <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta negli spazi vissuti e ne conosce le funzioni | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali : vicino/lontano, sopra/sotto, in alto/in basso davanti/dietro, destra/sinistra • Osservare e riconoscere luoghi e ambienti noti tenendo conto degli elementi caratterizzanti e delle loro funzioni • Eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi | <ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio vicino/ lontano • Destra/sinistra • Percorsi • La mappa • Tante posizioni • Spazi e funzioni |

Arte e immagine

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/Contenuti disciplinari |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Lettura delle immagini • Attività pratiche per la scoperta delle potenzialità creative ed espressive dei colori e dei materiali • Uso di pastelli, pennarelli, colori a cera, colori a tempera | <ul style="list-style-type: none"> L'alunno produce messaggi significativi L'alunno legge e comprende immagini di tipo diverso | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme • Disegnare e usare creativamente i colori • Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli in modo appropriato • Sperimentare strumenti e tecniche diverse • Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato | <ul style="list-style-type: none"> • Disegni • Immagini fotografiche • Colori fondamentali • Colori caldi e colori freddi • Collage • Costruzioni con la carta e il cartoncino |

Musica ASCOLTO E PRODUZIONE

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Giochi sonori• Canti• Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.• Rappresentare suoni e le emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali. | <ul style="list-style-type: none">• L'alunno ascolta, analizza, rappresenta fenomeni sonori• L'alunno si esprime con il canto e semplici strumenti | Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività Usare la voce per creare e improvvisare fenomeni sonori applicando alcuni parametri del suono Seguire con i movimenti del corpo varie basi musicali | <ul style="list-style-type: none">• Suoni e rumori ambientali• Canti legati a stagioni, festività e ricorrenze• Altezza e intensità del suono |

Matematica *Numeri*

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Esplorazioni dirette e indirette per riconoscere le diverse funzioni dei numeri in contesti-spazi di vita quotidiana.• associazione quantità e numero• Giochi di movimento e ordinamento.• costruzione della linea dei numeri• Uso di materiale strutturato e non per quantificare. | <p>- L'alunno conosce ed utilizza i numeri naturali in diversi contesti; effettua semplici calcoli di addizione e sottrazione e comprende la relazione tra le due operazioni</p> | <ul style="list-style-type: none">• Mettere in relazione una determinata quantità con il simbolo numerico appropriato• Impiegare materiale strutturato e non per stabilire una relazione d'ordine• Comprendere l'idea di numero cardinale individuando il precedente e il seguente• Leggere e scrivere i numeri entro 20• Riconoscere l'aspetto cardinale e quello ordinale dei numeri• Confrontare i numeri utilizzando i simboli $><=<$• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre.....• Usare la linea dei numeri• Comporre e scomporre i numeri utilizzando materiale strutturato• Riconoscere il valore posizionale delle cifre• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo• Comprendere la relazione tra operazioni di addizione e sottrazione | <p>Insiemistica.</p> <p>Relazione tra quantità e simbolo</p> |

Matematica SPAZIO E FIGURE. MISURE. LOGICA E PROBLEMI

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|---|--|--|---|
| <p>- Percorsi realizzati fisicamente dai bambini.</p> <p>- Uso di cartelloni e attività ludiche all'aperto.</p> | <p>- L'alunno si orienta graficamente sul piano quadrettato; descrive la posizione di elementi nell'ambiente (posizione propria e relativa); rappresenta e descrive spostamenti; riconosce misurazioni con unità di misura non convenzionali, anche operando confronti</p> | <ul style="list-style-type: none">• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)• Riconoscere le linee aperte e chiuse, confini, regioni interne ed esterne• Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi• Riconoscere e denominare oggetti solidi e figure piane• Individuare in oggetti e persone proprietà misurabili• Confrontare misurazioni effettuate e stabilire relazioni | <ul style="list-style-type: none">• Linee aperte, linee chiuse.• Regioni interne, esterne, confine.• Figure geometriche piane |

Matematica LOGICA E PROBLEMI. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|--|--|--|---|
| <p>- Quaderno, cartelloni, materiale vario strutturato e non. Giochi di gruppo e di relazione.</p> | <p>L'alunno compie classificazioni; risolve e rappresenta semplici situazioni problematiche L'alunno legge semplici grafici; organizza dati raccolti e trae delle informazioni utili</p> | <ul style="list-style-type: none">• Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro in base ad una o più proprietà ed indicare l'attributo che spieghi la classificazione data• Individuare un sottoinsieme in un insieme dato• Scoprire regolarità e ritmi in successioni date di oggetti, immagini, forme• Risolvere problemi di vita quotidiana anche senza usare i numeri• Indicare tra alcune proposte, le azioni utili a risolvere situazioni concrete• Ricostruire e rappresentare la situazione problematica con vario materiale, risolverla con attività manipolatoria e rappresentazione iconografica• Individuare l'operazione aritmetica che traduce l'attività manipolatoria ed eseguirla• Dato un problema aperto, formulare la domanda appropriata e risolverlo• Risolvere situazioni problematiche• Raccogliere, rappresentare e leggere dati di situazioni esperienziali• Riconoscere in situazioni di gioco e di esperienza dati certi, possibili e impossibili• Costruire un algoritmo di semplici procedure | <ul style="list-style-type: none">• Semplici situazioni problematiche.• Uso di ritmi.• Insiemistica e relazioni.• Raccolta di dati esperienziali.• Costruzione di semplici istogrammi |

| Scienze | | | |
|--|---|--|--|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
| <ul style="list-style-type: none"> • Attività operative e pratiche • Riflessione collettiva per abituare gli alunni a formulare domande e conclusioni • Verbalizzazione di esperienze | <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sperimenta con oggetti e materiali: <i>esplora il mondo attraverso i cinque sensi</i> • L'alunno osserva e sperimenta sul Campo: <i>rappresenta graficamente un'esperienza in modo elementare</i> - L'uomo, i viventi e l'ambiente: <i>l'alunno riconosce le caratteristiche di un vegetale o di un animale</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i diversi organi di senso e le loro funzioni • Sperimentare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali • Riconoscere, denominare e descrivere le parti principali di una pianta. • Rilevare le trasformazioni delle piante nel tempo • Riconoscere e denominare animali sapendoli raggruppare in base a caratteristiche comuni. • Classificare viventi e non viventi | <ul style="list-style-type: none"> • La vista • L'udito • L'olfatto • Il gusto • Il tatto <p>I materiali Viventi e non viventi Osservazione di una pianta Gli animali si muovono Gli animali mangiano Dove vivono gli animali</p> |

| Tecnologia | | | |
|--|---|---|---|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
| <ul style="list-style-type: none"> • Attività operative e pratiche • Riflessione collettiva per abituare gli alunni a formulare domande e conclusioni <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione di esperienze • Uso di schede qualora non sia possibile accedere agevolmente a strumenti informatici | <p>L'alunno esplora il mondo fatto dall'uomo: osserva ed analizza oggetti e strumenti di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare, descrivere, rappresentare e classificare oggetti e strumenti di uso comune • Individuare i materiali di semplici oggetti • Distinguere le parti del computer • Accendere e spegnere il computer • Accendere e spegnere il monitor • Utilizzare il mouse | <ul style="list-style-type: none"> - Gli oggetti - Gli strumenti - I materiali |

| Educazione fisica | | | |
|---|--|---|---|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
| <ul style="list-style-type: none"> • Momento introduttivo di riscaldamento” • Giochi per favorire lo sviluppo di determinate abilità motorie di base • Momento di riflessione collettiva o individuale | <p>L’alunno riconosce e denomina le varie parti del corpo.</p> <p>L’alunno padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>L’alunno organizza gli schemi corporei statici e dinamici</p> <p>L’alunno utilizza il corpo come matrice espressiva e comunicativa</p> <p>L’alunno partecipa alle attività di gioco e di sport rispettando le regole</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.) • Assumere posture del corpo con finalità espressive • Utilizzare il movimento per esprimersi • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport | <ul style="list-style-type: none"> • Posture • Imitazione di animali <p>Giochi collettivi</p> |

| Inglese | | | |
|---|---|---|---|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/Contenuti disciplinari |
| <ul style="list-style-type: none"> - Compilazione di schede con i dati anagrafici personali. - Giochi sull'uso di espressioni per chiedere e dichiarare l'età. - Ascolto di storie, memorizzazione e recitazione di filastrocche. - Giochi di mimo:interpretazione corporea di azioni indicate. - Canzoni e filastrocche per le festività. - Ascolto di dialoghi. - Ripetizione di espressioni conosciute. - Completamento di parole con lettere mancanti. | <p>L'alunno comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica con espressioni memorizzate, anche se con delle difficoltà, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente e con semplici frasi scritte, su modelli dati, elementi e aspetti che si riferiscono a contenuti noti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> · Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere vocaboli , istruzioni ed espressioni relative alla vita quotidiana. · Parlato (produzione e interazione orale) Saper usare la lingua inglese per formulare semplici frasi, relative ai vissuti · Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi · Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici espressioni di saluto e di augurio | <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Colori primari e secondari. · Numeri da 0 a 12. · Presentarsi. · Salutare. · Animali. · Azioni delle attività svolte in classe. · Le parti del corpo. · Cultura e civiltà: le origini di Halloween. · Cultura e civiltà: il Natale in Gran Bretagna |

| Alternativa | | | |
|---|--|---|---|
| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
| - Le attività da svolgere saranno scelte a seconda delle esigenze, dei traguardi e dei tempi che il piccolo gruppo raggiungerà ed in base ad esse modulate. | L'alunno comprende il valore dell'amicizia, della tolleranza, della solidarietà | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, valutare e confrontare comportamenti di personaggi tratti da storie e racconti per bambini. • Cogliere il senso ed il valore della diversità. • Acquisire la consapevolezza e la necessità del rispetto di sé e degli altri. | - Fiabe, leggende, racconti. |

Educazione civica

Il percorso di educazione civica è trasversale a tutte le discipline e sviluppa tutte le competenze

| Attività | Competenze | Abilità | Conoscenze/ Contenuti disciplinari |
|--|--|---|--|
| <p>Giochi con regole da rispettare;</p> <p>Osservare l'ambiente ed i suoi elementi e formulare ipotesi per un loro corretto uso.</p> <p>Condividere il materiale rispettandolo.</p> <p>Stilare un elenco di regole utili per il buon funzionamento della classe e rispettarle.</p> | <p>-Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e degli altri.</p> <p>-Conoscere i principi di solidarietà e uguaglianza.</p> <p>-Comprendere il significato delle regole per una buona convivenza a casa e a scuola.</p> <p>-Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</p> | <p>Riconoscere il rispetto delle regole per la cura di sé e il benessere comune, in situazioni di gioco e nella vita scolastica</p> | <p>-Il sé, gli altri, l'ambiente.</p> <p>Mantenere in ordine il proprio materiale</p> <p>Prestare materiale.</p> <p>Invitare nel gioco bambini senza discriminazione.</p> <p>Dalle regole condivise a casa, a scuola e negli ambienti alle leggi.</p> <p>Cosa posso e cosa non posso fare.</p> |

