

ITALIANO					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto e parlato	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Descrivere esperienze personali e storie fantastiche.	Identificare l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni e dibattiti affrontati in classe e in altre situazioni di apprendimento.	Cogliere l'argomento e le informazioni principali in vari tipi di testo.	-Cogliere il significato globale di un'esposizione diretta o trasmessa.	-Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali di una conversazione o di una esposizione diretta o trasmessa.
	Cogliere l'argomento principale di esposizioni, narrazioni e dibattiti affrontati in classe.	Riferire un'esperienza personale o una narrazione rispettando la successione cronologica e l'ordine logico.	Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Esporre testi seguendo l'ordine logico e cronologico, rispettando la morfosintassi e usando un lessico appropriato.	Formulare risposte pertinenti alle domande poste utilizzando un lessico specifico e riferire esperienze personali o storie, rispettando l'ordine cronologico e logico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Descrivere esperienze personali e narrare storie rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.	Individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi e/o testi affrontati in classe e in altre situazioni di apprendimento.	Identificare gli elementi distintivi di alcune tipologie testuali.	Cogliere il significato globale di un'esposizione (diretta o trasmessa) relativa a varie tipologie di testo.	Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali di una conversazione o di una esposizione (diretta o trasmessa anche dai media).
	Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe.	Individuare l'ordine logico e cronologico di una esposizione o narrazione orali.	Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo e produrre narrazioni orali, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.		Formulare risposte pertinenti alle domande poste utilizzando un lessico specifico e attraverso diversi registri raccontare oralmente esperienze personali o storie rispettando l'ordine cronologico e logico.

Lettura	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere e leggere vocali e consonanti, parole e frasi con l'ausilio di immagini.	Applicare semplici strategie di lettura ad alta voce e silenziosa.	Leggere in maniera espressiva vari tipi di testo.	Identificare le caratteristiche di varie tipologie testuali.	Identificare le caratteristiche distintive delle diverse tipologie testuali.
		Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.	Riferire con parole proprie il contenuto e gli elementi essenziali di ciò che si è letto o ascoltato.	Leggere in modo scorrevole ed espressivo usando opportune strategie per individuare informazioni esplicite e implicite	Individuare nei racconti realistici e fantastici le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, e le inferenze presenti nel testo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Riconoscere e leggere vocali e consonanti, parole, frasi e brevi testi, anche attraverso l'ausilio di immagini.	Cogliere il contenuto dei testi letti e individuare le informazioni principali e le loro relazioni.	Cogliere il significato globale esplicito e implicito di un testo.	Individuare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Riconoscere e classificare i generi letterari.
	Cogliere il significato globale di brevi testi letti.		Leggere un testo narrativo per scopi funzionali relativi all'esposizione orale.	Leggere in modo scorrevole ed espressivo usando, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto	Individuare, nelle diverse tipologie testuali, le informazioni chiave finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale.

Scrittura	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Produrre parole nuove con lettere e sillabe note	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi guida con autodettatura e dettatura.	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, lessicale.	Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi corrette.	Progettare, produrre e autocorreggere testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Produrre semplici testi sulla base di immagini, linee guida o modelli forniti.	Scrivere brevi testi narrativi rispettando le principali convenzioni ortografiche, utilizzando schemi guida con autodettatura e dettatura.	Produrre testi coerenti a livello logico e cronologico e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi corrette pianificando il processo di scrittura.	Rielaborare testi o altre fonti consultate per attività di ricerca o altri scopi.
Riflessione sulla lingua	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.	Riconoscere le convenzioni ortografiche fondamentali.	Identificare le parti variabili del discorso	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	Riconoscere le principali strutture morfologiche: parti variabili e invariabili del discorso.
				Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e l'uso dei segni interpuntivi.	Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi per la produzione del testo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
Riconoscere la costruzione di fonemi, sillabe e brevi frasi.	Riconoscere le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche fondamentali e identificarle in un testo letto o scritto.	Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici).	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e le strutture sintattiche.	Conoscere la struttura della frase.	

				Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi rispetto alla propria produzione scritta e correggere i propri errori.	Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi per la produzione del testo.
--	--	--	--	--	---

STORIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Uso delle fonti	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Cogliere la successione delle informazioni.	Riconoscere le fonti documentarie.	Ricavare informazioni storiche a partire da fonti primarie.	Organizzare informazioni storiche.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse e servendosi correttamente dei connettivi temporali.	Riconoscere l'importanza delle fonti.	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto nei cambiamenti storici	Costruire un quadro di civiltà.
Strumenti concettuali	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	Produrre stime della durata di azioni o eventi.	Riconoscere il processo evolutivo dell'essere umano.	Conoscere gli aspetti delle antiche civiltà.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individuare cambiamenti dovuti a innovazioni tecnologiche.	Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura.	Individuare nessi tra eventi storici e caratteristiche territoriali.	Confrontare gli aspetti delle civiltà tra passato e presente.

Organizzazione delle informazioni	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate contenenti uno sviluppo diacronico.	Riconoscere in un testo indicazioni temporali inerenti il prima, il durante e il dopo.	Individuare le caratteristiche del tempo.	Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Elaborare rappresentazioni della civiltà studiate mettendo in evidenza le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Riconoscere la contemporaneità di azioni uguali o diverse.	Individuare nessi causa-effetto.	Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione temporale.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Organizzare le conoscenze con rappresentazioni grafiche, mappe, schemi.
GEOGRAFIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Orientamento	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.	Muoversi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.	Conoscere i sistemi per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.	Leggere e interpretare grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	Conoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Utilizzare concetti topologici per descrivere la posizione di persone ed oggetti.	Rappresentare graficamente in una mappa/pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia condivisa.	Muoversi, consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali.	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.

Linguaggio della geograficità	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.	Rappresentare graficamente oggetti e ambienti conosciuti.	Decodificare e interpretare la simbologia di carte geografiche di vario tipo.	Utilizzare il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e globo terrestre.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche.
			Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.		
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.	Leggere e interpretare la pianta degli spazi noti.	Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.	Ricavare informazioni geografiche da diverse fonti, cartografiche, satellitari, fotografiche.	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Paesaggio	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere gli spazi vissuti cogliendone la funzione e l'ubicazione.	Conoscere la diversità tra ambiente naturale e antropico.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Descrivere oralmente e rappresentare graficamente luoghi e ambienti noti, tenendo conto degli elementi caratterizzanti e delle loro funzioni.	Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.	Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati.	Conoscere gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi.	Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana sul territorio.
Regione e sistema territoriale			I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
			Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere le relazioni tra gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio.	Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo.
			II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
			Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Localizzare le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche.

ARTE e IMMAGINE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esprimere e comunicare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.	Produrre rappresentazioni grafiche e confrontarle con un modello.	Produrre rappresentazioni della realtà percepita.	Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini.	Elaborare produzioni personali utilizzando strumenti e tecniche di diverso tipo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Cogliere le potenzialità espressive della gamma dei colori e delle tecniche.	Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi.	Utilizzare strumenti e tecniche artistiche diverse.	Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
Osservare e leggere immagini	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.	Attribuire significati a vari tipi d'immagine.	Analizzare immagini fotografiche e quadri d'autore, cogliendone elementi	Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.	Esplorare immagini. Forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.	Analizzare immagini di vario genere cogliendone elementi.	Descrivere le forme ed elementi compositivi delle opere d'arte.	Riconoscere le caratteristiche e il linguaggio di un'immagine.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e artistico.	Descrivere immagini e opere artistiche e monumenti.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.	Analizzare prodotti artistici di carattere diverso.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e artistico.	Descrivere immagini e opere artistiche e monumenti.	Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.	Osservare un'opera d'arte.
MUSICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto e riproduzione	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere le diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Seguire con i movimenti del corpo varie basi musicali.	Distinguere, definire e classificare i suoni e ritmi.	Rappresentare suoni con simboli grafici.	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata.	Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere.	Riconoscere alcuni usi, funzioni e contesti culturali della musica.	Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	

MATEMATICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Numeri	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Mettere in relazione una determinata quantità con il simbolo numerico appropriato, impiegando materiale strutturato e non, per stabilire una relazione d'ordine.	Leggere, scrivere e ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali indicando il valore delle cifre.	Comporre, scomporre e confrontare numeri naturali secondo il valore posizionale delle cifre.	Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali.	Eeguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.
	Eeguire operazioni di addizione e sottrazione con disegni e sulla linea dei numeri.	Eeguire addizioni e sottrazioni con il calcolo mentale e algoritmi risolutivi.	Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Eeguire le quattro operazioni con numeri interi e/o decimali utilizzando il calcolo mentale o scritto.	Conoscere e rappresentare frazioni come operatore e come rapporto.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Stabilire una relazione d'ordine con i numeri naturali usando la simbologia appropriata.	Eeguire le quattro operazioni verbalizzando le procedure e i metodi risolutivi.	Eeguire conteggi in senso progressivo e regressivo,	Conoscere la struttura dei numeri naturali, decimali e frazionari.	Eeguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, scegliendo tecniche di calcolo e strumenti.
Eeguire operazioni di addizione e sottrazione senza il cambio verbalizzando le procedure.		Eeguire le quattro operazioni con diverse tecniche e procedure di calcolo.	Eeguire le quattro operazioni con numeri interi scegliendo tecniche di calcolo.	Conoscere, rappresentare e confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità.	

Spazio e Figure	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, attraverso indicatori topologici.	Localizzare la posizione di oggetti nello spazio, in relazione a sé stessi ed altri punti di riferimento.	Classificare, costruire e disegnare linee, angoli e figure geometriche.	Confrontare e misurare angoli e rette.	Riconoscere, descrivere, classificare figure geometriche, nel piano e nello spazio, utilizzando strumenti opportuni.
		Riconoscere, individuare e rappresentare linee, confini, regioni interne ed esterne.	Descrivere gli elementi significativi di una figura geometrica piana.		Calcolare il perimetro delle principali figure piane.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nel disegno e nello spazio fisico, attraverso indicatori topologici in base a punti di riferimento diversi.	Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	Classificare, costruire e disegnare figure geometriche, identificando il perimetro.	Rappresentare e riconoscere rette e angoli, e riprodurre figure in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.	Riconoscere, descrivere, classificare, riprodurre figure geometriche, nel piano e nello spazio, utilizzando strumenti opportuni e identificarne elementi significativi e simmetrie.
Eeguire un percorso partendo da una descrizione orale o scritta.	Eeguire e descrivere percorsi figure utilizzando il reticolo cartesiano.	Descrivere gli elementi significativi di una figura e identificare eventuali elementi di simmetria.	Calcolare il perimetro delle figure piane.	Calcolare area e perimetro delle principali figure piane.	

Relazioni, dati e previsioni	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Classificare oggetti diversi tra loro in base ad una o più proprietà.	Leggere e classificare dati in base a una o più proprietà.	Classificare e interpretare dati in base a uno o più attributi.	Rappresentare relazioni e dati.	Formulare soluzioni a problemi analizzando gli elementi chiave di un problema.
	Risolvere problemi di vita quotidiana senza usare i numeri	Risolvere problemi di vita quotidiana utilizzando i numeri.	Individuare in un campo di eventi quello più probabile.	Risolvere problemi con uno o due domande o più operazioni.	
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro in base ad una o più proprietà e indicare l'attributo che spieghi la classificazione data.	Leggere e classificare dati in base a una o più proprietà, rappresentandoli attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle.	Classificare e interpretare dati in base a uno o più attributi, rappresentando relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Formulare soluzioni a problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, le grandezze e le unità di misura, anche passando da un'unità di misura a un'altra analizzando gli elementi chiave di un problema.
	Risolvere semplici problemi con l'uso dell'addizione e della sottrazione.	Risolvere problemi di vita quotidiana utilizzando i numeri e le quattro operazioni.	Risolvere situazioni problematiche con due domande e due operazioni.	Risolvere problemi due o più operazioni, anche mediante una rappresentazione con diagrammi e blocchi.	Rappresentare e risolvere problemi con più operazioni descrivendone il procedimento di risoluzione e rappresentandolo con schemi e diagrammi.

SCIENZE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esplorare e descrivere con oggetti e materiali.	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Esplorare oggetti e materiali diversi attraverso gli organi di senso.	Identificare il concetto di stato della materia (solido, liquido, gassoso).	Riconoscere elementi in base allo stato della materia.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici legati alla materia.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.
		Individuare la struttura delle piante e analizzarne le funzioni.			
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Utilizzare un modello per compiere osservazioni su fenomeni del mondo naturale.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	Conoscere i diversi materiali e le loro funzioni.	Individuare le proprietà di alcuni materiali.	Organizzare informazioni, metterle in relazione e utilizzare un lessico specifico.

Osservare e sperimentare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Conoscere le caratteristiche fisiche di alcuni viventi mettendole in relazione ai loro ambienti.	Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali e degli animali.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Conoscere e comprendere le fasi del metodo scientifico-sperimentale.	Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi che sono presenti nella realtà circostante classificandoli in base a criteri.	Osservare, descrivere e confrontare fenomeni naturali.	Riconoscere diversità e somiglianze tra viventi della stessa specie e di specie diverse arrivando ad elaborare le prime classificazioni.	Eeguire esperimenti secondo il metodo scientifico-sperimentale.	Distinguere le fonti energetiche, quelle rinnovabili e non, in funzione anche della salvaguardia ambientale.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Conoscere i diversi organi di senso e le loro funzioni.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere che altri organismi viventi hanno bisogno connessi ai loro ambienti, analoghi ai propri.	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
Conoscere e rispettare l'ambiente.	Formulare ipotesi sui fenomeni riguardanti gli ambienti naturali e non.	Riconoscere i problemi ambientali ipotizzare soluzioni.	Osservare le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente.	Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.	

TECNOLOGIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Vedere e osservare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere, denominare, descrivere, rappresentare e classificare oggetti e strumenti di uso comune.	Classificare i materiali in base alle specifiche proprietà.	Riconoscere i materiali che compongono lo struttura di oggetti di uso quotidiano.	Osservare e descrivere semplici oggetti.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
Prevedere e immaginare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Descrivere una semplice procedura.	Classificare strumenti e oggetti in base al loro utilizzo d'uso.	Prevedere e immaginare il risultato finale nella creazione di disegni o manufatti utilizzando istruzioni codificate.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Classificare oggetti, strumenti, macchine di uso comune in base alle loro funzioni.	Progettare e realizzare un semplice manufatto utilizzando anche materiale di facile consumo.	Documentare un'attività svolta.	Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.	Cogliere il concetto di metodo sistematico per risolvere alcune operazioni.
Intervenire e trasformare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Individuare i materiali di oggetti d'uso comune.	Riconoscere e denominare i materiali più comuni stabilendone struttura e funzione.	Realizzare semplici modelli seguendo le procedure date.	Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni.	Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Utilizzare il computer per semplici giochi didattici.	Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni utili.	Riconoscere semplici funzioni di un'applicazione informatica.	Conoscere e utilizzare le caratteristiche di alcuni programmi informatici.	Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere e denominare levarie parti del corpo	Coordinare il movimento, all'interno di uno spazio, rispetto alle cose e alle persone.	Coordinare e utilizzare diversischemi motori.	Coordinare e utilizzare diversischemi motori combinati tra loro.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Coordinare ed utilizzarediversi schemi motori combinati tra loro.	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo.	Coordinare e utilizzare diversischemi motori.	Controllare i diversi segmentidel corpo e i loro movimenti.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio delcorpo come modalità comunicativa espressiva	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre
	Utilizzare in modo personale ilcorpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	Assumere diverse posture del corpo con finalità espressive.	Utilizzare in forma originale ecreativa modalità espressive corporee.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individualie collettive.
Il gioco, lo sport, leregole e il fair play	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre
	Conoscere e applicare modalità esecutive di diverseproposte di gioco sport.	Riconoscere e applicare modalità esecutive di digioco-movimento	Conoscere e applicare modalità esecutive di diverseproposte di gioco sportivo.	Partecipare alle varie forme digioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Riconoscere le regole dei giochi sportivi praticati e saperle applicare nelle situazioni di competizioneesportiva.

INGLESE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto Parlato	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste, discriminando suoni tipici della lingua inglese.	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni relative alla vita quotidiana.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate e riferire semplici informazioni.	Comprendere il significato di brevi dialoghi.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase.	Formulare semplici frasi, relative ai vissuti.	Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni quotidiane.	Comprendere semplici domande relative all'argomento trattato di volta in volta, identificando le parole relative all'argomento trattato.	Interagire in una conversazione utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
Lettura	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-	-	Comprendere il significato di cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi.	Leggere e comprendere una storia supportata da immagini.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il loro significato globale.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
-	-	Leggere un breve testo cogliendo parole e frasi note.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi.	Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano.	

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Scrittura	I e II quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere brevi testi su temi attinenti all'esperienza personale.	Scrivere messaggi semplici e brevi.
		II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
		Scrivere semplici espressioni di saluto.	Scrivere messaggi per presentarsi.	Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, sull'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe.	Scrivere messaggi semplici e brevi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.
Riflessione sulla lingua	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
				Utilizzare semplici forme grammaticali.	Riconoscere funzioni e strutture lessicali.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
				Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Conoscere la struttura della frase e utilizzarla nelle situazioni comunicative.

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto Parlato	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	Riconoscere il rispetto delle regole per la cura di sé e il benessere comune, in situazioni di gioco e nella vita scolastica.	Riconoscere il rispetto delle regole per la cura di sé e il benessere comune, in situazioni di gioco e nella vita scolastica.	Cogliere il significato delle regole per il benessere comune della comunità e dell'ambiente.	Cogliere il significato delle regole per il benessere comune della comunità e dell'ambiente.	Riconoscere diritti e doveri, condividere idee per il benessere comune e l'ambiente.
			II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
			Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.	Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.	Recuperare e utilizzare, in situazioni diverse, conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.