

A.A 2020/2021

CLASSE II F

ITALIANO: *contenuti e argomenti*

- **Grammatica:** *appunti pubblicati, dispensa, mappa riassuntiva della grammatica, su RE e materiali didattici su piattaforma teams-canale discipline-letterarie*
- Svolgere gli esercizi su l'eserciziario *L'Italiano competente* relativi agli argomenti trattati

Le parti variabili del discorso

- **Pronomi:** forme e uso del pronome; aggettivi e pronomi con forme in comune
- **Il verbo:** strutture del verbo, il modo finito e indefinito; genere e forme del verbo; verbi di servizio, ausiliari e altre forme.
- **Parti invariabili del discorso, avverbi, preposizioni, congiunzioni**
- **Sintassi della frase semplice**
- La frase minima e le sue espansioni: *soggetto, predicato verbale e nominale, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto, apposizione e attributo*
- **Complementi diretti:** *complemento oggetto, complemento predicativo dell'oggetto,*
- **Complementi indiretti:** *complemento di, specificazione, termine, agente e causa efficiente, modo e maniera, compagnia e unione, complemento di mezzo, complementi di luogo, complementi di tempo*

ANTOLOGIA

Lettura, comprensione e esercizi dei testi poetici tratti da VV **Galli-Quinzio:** *libri in movimento- poesia e teatro*

Teoria: il testo poetico

- **La struttura del testo poetico,** sintesi e riassunto p. 67 e sg
- **Come si fa la parafrasi, l'analisi del testo poetico,** pp.92-93
- C. Baudelaire, *l'albatro*, p.95
- U. Saba, *Amai*, p.39 con la biografia dell'autore
- *Slides sulla poesia d'amore*

- Saffo, *mi sembra simile agli dei*, p.105
- U. Saba, *ritratto della mia bambina*, p.129
- U. Saba, *città vecchia*, p.268
- G. Pascoli, *slides sulla biografia*
- *Il lampo, il tuono e il temporale* p.354 e ricerca dei due testi non antologizzati
- G. Pascoli, *Novembre* p. 351

-

Narrativa

- J. Louis Borges, *La casa di Asterione*, p.301
- I. Calvino, *ultimo viene il corvo*, p.601
- **Forme del teatro moderno** pp. 436-437
- Biografia di W. Shakespeare, p. 416