

Il settore Scuola della Delegazione FAI di Roma propone come attività didattica, per l'a.s. 2013-2014, alle scuole elementari, medie e superiori, il seguente progetto:

## *“Gli acquedotti: le vie dell'acqua per la città di Roma”*



### **Il metodo**

Il FAI propone una metodologia incentrata sulla Pedagogia della scoperta e sul Fare scuola nel territorio. Gli studenti sono coinvolti attivamente nel percorso di conoscenza e stimolati a più livelli: emotivo, sensoriale, percettivo, cognitivo, manuale...

Lo studio del territorio e delle tematiche ad esso connesse (storia, geografia, arte, economia, scienze ambientali...) procede attraverso l'osservazione e l'analisi, lo studio dei particolari e dell'insieme, in un lavoro che vede i bambini e i ragazzi protagonisti attivi, esploratori in prima persona.

La scoperta, lo studio, la meraviglia trasformeranno facilmente la conoscenza in amore e rispetto, quindi in **assunzione di responsabilità verso il patrimonio artistico e naturalistico**: obiettivo primario di tutto l'iter formativo del FAI.

### **“Gli acquedotti: le vie dell'acqua per la città di Roma”**

Progetto di carattere storico-artistico rivolto alle scuole primarie secondarie di primo e secondo grado del Comune di Roma che, attraverso il coinvolgimento diretto degli studenti, si pone i seguenti obiettivi:

1. Educare ai beni storici ed ambientali
2. Individuare il rapporto tra il manufatto in esame e il paesaggio in cui è inserito
3. Conoscere le diverse funzioni del bene in oggetto nel trascorrere del tempo

4. Saper leggere il bene esaminato nel contesto presente
5. Richiamare l'attenzione delle istituzioni preposte alla tutela per un eventuale miglioramento artistico o conservativo

L'iniziativa viene condotta secondo la metodologia tipica del FAI Scuola, ovvero attraverso il coinvolgimento diretto ed attivo dei ragazzi, che sono chiamati a produrre un documento (video, a slide-show o cartaceo) riassuntivo dello studio svolto su uno dei monumenti proposti dalla delegazione FAI.

Tutti i lavori verranno poi valutati da una apposita Commissione che premierà i 6 ritenuti migliori.

### ***I partecipanti***

Ogni Istituto intenzionato a partecipare dovrà indicare almeno un gruppo di lavoro composto da studenti di classe o interclassi e coordinato da almeno un Professore con la funzione di Referente del lavoro nei confronti della delegazione FAI Scuola.

### ***I lavori***

Una volta scelto il monumento, ciascun gruppo dovrà produrre un documento illustrativo del percorso tematico.

Alcuni spunti per il percorso di lavoro :

1. L'acquedotto e la sua storia;
2. L'acquedotto e la sua tecnica;
3. L'acquedotto inserito nel tessuto urbano della città attuale;
4. Proposta di intervento per la conservazione e valorizzazione dell'acquedotto;
5. Una produzione di narrativa reale o fantastica avente per riferimento l'acquedotto

Il lavoro potrà essere realizzato nelle seguenti forme:

- Video: in formato .AVI, purché di durata non superiore ai 15 minuti;
- Slideshow: in formato PowerPoint o omologhi, composto da massimo 15 slides, in maggioranza a immagini;
- Cartellone: a libera interpretazione, salvo le dimensioni massime di 1 mt x 2 mt.
- Tesina scritta in formato word o compatibile, per un massimo di 10 pagine
- Manufatto di vario materiale raffigurante l'acquedotto o specifici elementi riferiti all'acquedotto

### ***Servizi del FAI diretti ai gruppi di lavoro***

Una volta comunicate tutte le adesioni dei gruppi di lavoro, il FAI organizzerà le attività in favore dei gruppi, in un'ottica sia di aiuto nell'indirizzare i lavori, sia di partecipazione in sinergia tra FAI

e scuola Potranno in particolare essere promossi contatti con Enti di studio e ricerca storica artistica, organizzazione di incontri o visite di approfondimento, a richiesta dei partecipanti al progetto

### ***Cronoprogramma***

- Settembre - Dicembre 2013: incontri con gli Istituti, raccolta delle adesioni, individuazione dei Professori referenti per ogni gruppo di lavoro;
- fine dicembre 2013 - febbraio 2014: incontri e visite di approfondimento con Enti di Studio;
- entro e non oltre il 30 aprile: consegna dei lavori multimediali alla delegazione FAI scuola;
- Maggio: premiazione a cura della Commissione.

### ***Premiazione***

Un'apposita Commissione giudicante valuterà tutti i lavori prodotti ed indicherà i 6 ritenuti migliori. La premiazione si terrà presso una sede istituzionale, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma e rappresentanti della Pubblica Istruzione