

Ministero dell'Istruzione - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Caravaggio"**

Viale C.T. Odascalchi 75 - 00147 Roma



Sedi **Liceo Artistico**: Viale C.T. Odascalchi 75 - Viale Oceano Indiano 62/64 - Via Argoli 45

Sede Uffici: Viale C.T. Odascalchi 75 – ☎ 06121126965 – Fax: 0651604078

XIX e XX Distretto – Codice mecc. RMIS08200L - C.F. 97567330580

[RMIS08200L@istruzione.it](mailto:RMIS08200L@istruzione.it) - casella PEC: [RMIS08200L@pec.istruzione.it](mailto:RMIS08200L@pec.istruzione.it)

sito web: <http://www.istruzioneecaravaggio.edu.it>



**Al Personale interno  
Agli Interessati  
Al DSGA  
All'albo on-line**

**BANDO PER PRESTAZIONE OCCASIONALE D'OPERA  
RELATIVA AL COMPITO DI "MODELLO VIVENTE"  
PER L'A.S. 2021/2022**

**IL DIRIGENTE**

**VISTA** l'Ordinanza Ministeriale n. 14 del 17 gennaio 2000;

**VISTO** il T.U. n. 445 del 28.12.2000, recante norme per l'autocertificazione in materia di atti amministrativi;

**VISTO** il D.P.R. n.132/2003 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L.508 del 21 dicembre 1999;

**VISTO** il D.lgs. n.196 del 30.06.2003, recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;

**IN ATTESA** dell'assegnazione dei fondi da parte del MIUR;

**VISTA** la propria determina prot. n 1543 del 25/02/2022 avente ad oggetto "indizione procedura per la selezione dei modelli viventi per l'a.s. 2021/2022, per le esigenze dei corsi di Discipline Pittoriche e Discipline Plastiche;

**VISTE** le programmazioni ministeriali dell'indirizzo di Arti Figurative che prevedono l'utilizzo delle prestazioni di posa di modelli viventi;

**VISTA** la richiesta dei docenti dell'indirizzo di Arti Figurative e la conseguente approvazione del Collegio dei Docenti con delibera n. 54 del 30 giugno 2021;

**VISTI** i piani orario delle discipline artistiche;

**CONSIDERATO** che il curricolo dell'indirizzo Arti Figurative è da intendersi per 7 classi (3h per le 4 quarte e 2h per le 3 quinte) e prevede l'utilizzo delle prestazioni di posa di n. 1 modello per n. 216 ore complessive (18 ore settimanali per 12 settimane) da svolgersi nei mesi di Marzo, Aprile e Maggio 2022;

**VISTA** la necessità di provvedere al reclutamento di modelli viventi per l'anno scolastico 2021-2022 per le esigenze didattiche del Liceo.

## INDICE

### **IL SEGUENTE BANDO PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA TRIENNALE DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DEL PERSONALE CUI CONFERIRE UN CONTRATTO DI PRESTAZIONE OCCASIONALE D'OPERA COME "MODELLO VIVENTE" PER L'A.S.2021/22.**

#### **SI RENDE NOTO inoltre CHE**

La selezione pubblica avverrà per titoli culturali-professionali, esperienze documentate e prova di posa.

Per il conferimento dell'incarico, mediante stipula di contratto di prestazione d'opera professionale, da conferire ad un esperto "modello vivente" per la realizzazione delle attività previste nell'ambito del curriculum dell'indirizzo Arti Figurative è da intendersi per l'anno scolastico 2021/22 per 7 classi (3h per le 4 quarte e 2h per le 3 quinte) e prevede l'utilizzo delle prestazioni di posa di n. 1 modello per n. 216 ore complessive (18 ore settimanali per 12 settimane) da svolgersi nei mesi di Marzo, Aprile e Maggio 2022;

Per le ore effettivamente prestate verrà corrisposto un compenso orario lordo omnicomprensivo di € 25,82 l'ora.

La prestazione consiste in attività di posa da svolgersi in Roma presso le sedi di Viale Carlo Tommaso Odescalchi 75, Viale dell'Oceano Indiano 62/64, Via Andrea Argoli 45, a.s. 2021/22, secondo l'orario che sarà concordato con la scuola.

#### *Art. 1 Modalità di presentazione della domanda*

Gli aspiranti all'incarico dovranno presentare la documentazione richiesta secondo il "Modello di partecipazione" allegato, corredata di curriculum (secondo il mod. europeo) e copia di documento di identità e codice fiscale, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12:00 del 5 Marzo 2022 al Liceo Artistico Caravaggio, Viale Carlo Tommaso Odescalchi 75 - 00147 Roma, via e-mail all'indirizzo [RMIS08200L@istruzione.it](mailto:RMIS08200L@istruzione.it) specificando nell'oggetto "Selezione modello vivente".

L'amministrazione non assume nessuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. Le istanze pervenute oltre il termine fissato saranno considerate nulle. La mancata osservanza delle modalità richieste per la compilazione della domanda, la mancata trasmissione della documentazione richiesta, la presentazione di dichiarazioni non veritiere, comporteranno l'automatica esclusione dalla gara.

Nella domanda i candidati dovranno dichiarare inoltre, sotto la propria responsabilità:

- nome, cognome, luogo e data di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico;
- di non avere condanne in giudicato che prevedano l'interdizione dai pubblici uffici, di non essere stati destituiti da Pubbliche Amministrazioni.

Le domande saranno considerate ammissibili solo se corredate di curriculum vitae, di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente, di una autocertificazione della veridicità delle informazioni in esse contenute ed eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza (se dipendenti pubblici).

## Art. 2 Procedura di selezione

La selezione, tra le candidature pervenute nei termini, verrà operata da apposita Commissione Tecnica successivamente nominata dal Dirigente Scolastico e avverrà in base ai titoli, alle esperienze maturate ed autocertificate ed alla prova di posa, sulla base dei criteri di valutazione contenuti nel presente avviso.

La graduatoria sarà valida per gli anni scolastici 2021/2022-2022/2023-2023/2024 e, al fine di rispondere ai principi di funzionalità e ottimizzazione delle risorse, potrà essere utilizzata, a discrezione dell'Istituzione Scolastica, per le esigenze/disponibilità che si dovessero registrare nello stesso periodo di validità.

L'inserimento in graduatoria non comporta alcun diritto all'affidamento dell'incarico né l'instaurarsi di un rapporto di lavoro subordinato con l'Istituzione Scolastica.

Si precisa che l'avviso è rivolto prioritariamente al personale interno dell'Istituto; in subordine, qualora non si reperissero le professionalità richieste all'interno, verranno selezionate le figure esterne con specifiche professionalità che possiedano i requisiti richiesti ed abbiano partecipato all'avviso.

### TABELLA VALUTAZIONE

TITOLI DI STUDIO	PUNTI	AUTOVALUTAZIONE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
A) Laurea vecchio o nuovo ordinamento, o diploma di Accademia di Belle Arti, Accademia di Arte Drammatica o equipollente	5 (max 1 titolo)		
B) Diploma di maturità	5 per votazione compresa tra 91 e 100 4 per votazione compresa tra 81 e 90 3 per votazione compresa tra 71 e 80 2 per votazione compresa tra 61 e 70 1 per votazione 60		
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>			
C) Esperienze lavorative come modelli viventi maturate in Istituti di Istruzione secondaria di II grado e/o Accademie	1 ogni anno o frazione (max 5 valutabili)		
Esperienza come fotomodello	1 (max 5 valutabili)		
<b>PROVE DI POSA DELLA DURATA MAX DI 10 MINUTI</b>		<b>AUTOVALUTAZIONE</b>	<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>

D) Capacità di posa	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
E) Specificità delle caratteristiche utili relativamente agli insegnamenti di figura modellata e figura disegnata	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
F) Aderenza con la programmazione didattica	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
G) Abilità ad assumere pose scomode ed a mantenerle nel tempo	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		

Il punteggio di cui alle lettere a), b), c), d), e), f), g) sarà attribuito a insindacabile giudizio della commissione.

#### *Art. 3 – Tipologia dell’incarico e compenso*

Con il candidato selezionato verrà stipulato un contratto di prestazione d’opera, retribuito con un compenso orario lordo stato pari a € 25,82 l’ora (venticinque/82), e comprensivo di ogni onere fiscale e previdenziale. Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati. Il pagamento avverrà alla conclusione delle attività per le ore effettivamente svolte e documentate in apposito registro di presenza e solo successivamente all’avvenuto ricevimento da parte dell’Istituzione Scolastica dei relativi finanziamenti ministeriali. Nulla può essere richiesto a qualsiasi titolo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà della stessa istituzione Scolastica. L’Istituto potrà non procedere all’affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione delle attività previste. L’incarico, in ogni caso, non costituisce rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo a trattamento ai fini previdenziali

#### *Art. 4 – Reclami*

Eventuali reclami potranno essere prodotti dagli interessati nei termini di cinque (5) giorni dalla pubblicazione della graduatoria. Decisi gli eventuali reclami e/o effettuate le correzioni di errori materiali, il Dirigente Scolastico approva la graduatoria definitiva.

#### *Art. 5– Perfezionamento incarico e stipula contratto*

Il Dirigente Scolastico procederà in base alla normativa vigente alla stipula di una nomina e/o contratto di prestazione d’opera, tenuto conto della posizione in graduatoria e della disponibilità a svolgere l’incarico sulla base del calendario predisposto dall’Istituzione Scolastica. Prima dell’avvio delle attività l’interessato dovrà documentare l’idoneità fisica all’impiego, la sana e robusta costituzione fisica e l’inesistenza di patologie che possano pregiudicare la salute degli alunni e dei docenti. L’Istituzione Scolastica si riserva la facoltà di risolvere anticipatamente il contratto laddove si verificassero inadempienze da parte del prestatore d’opera.

I destinatari di contratto in servizio presso altra Istituzione o Amministrazione dovranno essere autorizzati dal competente Dirigente. Il modello vivente dovrà provvedere all’eventuale copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile. La prestazione non è richiesta durante tutte le sospensioni delle attività didattiche previste dal calendario scolastico. In caso di cancellazione delle lezioni di posa da parte della scuola per motivi vari, la lezione può essere recuperata previo accordo con la dirigenza e il docente. Con le stesse modalità, è possibile il recupero anche in caso di assenza per motivi di salute o di forza maggiore da parte del modello vivente.

La scuola si impegna a comunicare tempestivamente l'assenza del docente.

In caso di malattia prolungata o altre cause di indisponibilità sopravvenuta del modello, l'Istituto si riserva la possibilità di sollevare l'aggiudicatario dall'incarico per garantire il diritto allo studio dello studente individuando un nuovo avente diritto.

Il/la modello/a nell'assumere l'incarico si impegna a prestare eventualmente la propria opera durante gli esami di stato nel caso fosse necessario.

L'Istituto potrà non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione delle attività previste.

#### *Art. 6 – Informazioni.*

Le informazioni relative al presente avviso possono essere richieste all'Ufficio di Segreteria del Liceo Artistico Caravaggio e al RUP sig.ra Anna Iolanda Sica.

#### *Art. 7 – Trattamento dati personali.*

Tutti i dati personali di cui l'Istituto verrà in possesso in occasione del procedimento di selezione e quelli relativi ai rapporti contrattuali che verranno posti in essere, saranno trattati ai sensi del D.Lgs 196/2003. Responsabile del trattamento è il Dirigente Scolastico, Adele Bottiglieri.

#### *Art. 8 – Pubblicazione.*

La graduatoria sarà resa nota mediante affissione all'Albo dell'Istituzione e pubblicazione sul sito web della medesima [www.istruzioneecaravaggio.edu.it/](http://www.istruzioneecaravaggio.edu.it/)

Roma, 25/02/2022

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa *Adele Bottiglieri*

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs  
82/2005 CAD (art. 45 –Valore giuridico della trasmissione),  
ss.mm.ii e norme collegate”

## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per titoli, esperienze professionali e prova di posa, per la selezione di modelli viventi per l'a.s. 2021/2022.

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
E-mail (obbligatoria per comunicazioni) \_\_\_\_\_  
Tel/cell.....CF.....

**CHIEDE**

Di essere ammesso alla procedura per la selezione di esperto modello vivente, a.s. 2021-2022;

**A TAL FINE DICHIARA:**

A. di essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- avere la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea (indicare Stato) ;  
godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di condanne penali che, ai sensi delle disposizioni di legge vigenti che impediscano la nomina;
- non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
- di aver preso visione dell'avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che l'inserimento in graduatoria non comporta alcun diritto all'affidamento dell'incarico né l'instaurarsi di un rapporto di lavoro subordinato con l'Istituzione Scolastica;

B. di essere in possesso dei seguenti titoli di studio e/o di specializzazione ed esperienze professionali:

TITOLI DI STUDIO	PUNTI	AUTOVALUTAZIONE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
A) Laurea vecchio o nuovo ordinamento, o diploma di Accademia di Belle Arti, Accademia di Arte Drammatica o equipollente	5 (max 1 titolo)		
B) Diploma di maturità	5 per votazione compresa tra 91 e 100 4 per votazione compresa tra 81 e 90 3 per votazione compresa tra 71 e 80 2 per votazione compresa tra 61 e 70 1 per votazione 60		
<b>ESPERIENZE PROFESSIONI</b>			

<b>ALI</b>			
C) Esperienze lavorative come modelli viventi maturate in Istituti di Istruzione secondaria di II grado e/o Accademie	1 ogni anno o frazione (max 5 valutabili)		
Esperienza come fotomodello	1 (max 5 valutabili)		
<b>PROVE DI POSA DELLA DURATA MAX DI 10 MINUTI</b>		<b>AUTOVALUTAZIONE</b>	<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>
D) Capacità di posa	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
E) Specificità delle caratteristiche utili relativamente agli insegnamenti di figura modellata e figura disegnata	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
F) Aderenza con la programmazione didattica	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		
G) Abilità ad assumere pose scomode ed a mantenerle nel tempo	Adeguata 1-3 Buona 4-6 Ottima 7-10		

Dichiara inoltre:

Di essere disponibile ad assumere l'incarico di cui all'avviso di selezione alle condizioni e nei termini previste dallo stesso;

di essere consapevole che l'inserimento in graduatoria non comporta alcun diritto all'affidamento dell'incarico né l'instaurarsi di un rapporto di lavoro subordinato con l'Istituzione Scolastica.

Allega:

- a. Curriculum vitae che ha anche valore di autocertificazione dei titoli valutabili;
- b. Copia di documento di riconoscimento in corso di validità;
- c. Copia di codice fiscale.

(data) .....

FIRMA

## CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_

---

con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come “Codice Privacy”) e successive modificazioni ed integrazioni,

### AUTORIZZA

il Liceo Artistico Statale Caravaggio di Roma al trattamento, anche con l’ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del “Codice Privacy”, titolare del trattamento dei dati è l’Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall’art. 7 del “Codice Privacy” (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell’esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l’esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l’opposizione al trattamento degli stessi).

Luogo e data

Firma