

ISTITUTO COMPRENSIVO "ARBE-ZARA"

Viale Zara, 96 (Via Arbe,21) 20125 - Milano

SCUOLA SECONDARIA di 1° grado – "FALCONE BORSELLINO"

Viale Sarca, 24 – 20159 – MILANO

.....

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Docente: PROF. MARCANDALLI SUOR ENRICA

Disciplina: Insegnamento religione Cattolica (I.R.C.)

CLASSI SECONDE corso A –B – C

PRESENTAZIONE DELLA DISCIPLINA

L'insegnamento della Religione Cattolica s'inserisce a pieno titolo "nel quadro delle finalità della scuola". Non ha come obiettivo l'educazione alla fede, ma quello di proporre un approccio culturale al fenomeno religioso, al cristianesimo e alle grandi religioni del mondo. È, quindi, aperto a tutti gli studenti: cristiani, appartenenti ad altre religioni e non credenti. Per il taglio culturale che lo caratterizza, permette di decodificare i segni religiosi presenti nella nostra civiltà. Per il metodo che propone, aiuta a sviluppare il senso critico. Per i temi che affronta, contribuisce a creare tra gli studenti un clima di dialogo, di rispetto per l'altro e di collaborazione.

COMPETENZE

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

UNITA'	PERIODO	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>1. La prima comunità cristiana</p> <p><i>Le fonti sulla Chiesa primitiva.</i></p> <p><i>La prima Chiesa a Gerusalemme.</i></p> <p><i>La vita nella prima comunità cristiana.</i></p> <p><i>La testimonianza dei martiri.</i></p>	<p>Settembre Ottobre</p>	<p>Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale.</p> <p>Riconoscere in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa.</p> <p>Saper adoperare i Vangeli come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa sono accolti come Parola di Dio.</p>	<p>L'alunno individua nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>L'alunno sa cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p>
<p>2. La diffusione della Parola</p> <p><i>Pietro: il pescatore di uomini.</i></p> <p><i>Paolo: l'apostolo delle genti.</i></p> <p><i>Perseguitati per la fede.</i></p> <p><i>L'impero accoglie il Cristianesimo.</i></p> <p><i>La Chiesa e la crisi dell'Impero.</i></p> <p><i>Nascita e sviluppo del monachesimo.</i></p> <p><i>Il monachesimo benedettino.</i></p>	<p>Novembre Dicembre</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio e in cui agisce lo Spirito.</p>	<p>L'alunno individua nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e le loro tracce presenti nella realtà.</p>
<p>3. Il Cristianesimo nel Medioevo</p> <p><i>Il desiderio di rinnovamento</i></p> <p><i>Le divisioni della Chiesa</i></p> <p><i>La Chiesa cattolica in difficoltà</i></p>	<p>Gennaio Febbraio</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio e in cui agisce lo Spirito.</p>	<p>L'alunno sa costruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile, elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p>

<p><i>La Chiesa tra crisi e cambiamenti.</i></p> <p>4. La Chiesa si riforma</p> <p><i>Un umanesimo nuovo.</i> <i>Il pensiero di Lutero.</i> <i>La riforma cattolica.</i> <i>Una Chiesa rinnovata.</i></p> <p>5. Il Cristianesimo e la modernità</p> <p><i>Una società in cambiamento.</i></p> <p><i>Affrontare i problemi sociali.</i></p> <p><i>La Chiesa e i totalitarismi</i></p> <p><i>La Chiesa al passo con i tempi</i></p>	<p>Marzo Aprile</p> <p>Maggio Giugno</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio e in cui agisce lo Spirito.</p> <p>Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio e in cui agisce lo Spirito.</p> <p>Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Riconoscere che la Chiesa è una realtà articolata secondo carismi e ministeri che fa riferimento a simboli religiosi e realtà sacramentali.</p>	<p>L'alunno sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. L'alunno sa riconoscere i linguaggi espressivi della fede.</p> <p>L'alunno sa riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. L'alunno sa riconoscere i linguaggi espressivi della fede.</p>
---	--	--	---

METODO DI LAVORO

Il metodo di lavoro è caratterizzato dai seguenti aspetti:

- lettura e interpretazione delle fonti (Bibbia, storia, letteratura, arte ecc.);
- attenzione ai grandi valori etico-religiosi;
- interdisciplinarietà e uso di linguaggi diversi;
- attualizzazione dei contenuti;
- Schemi esemplificativi e mappe concettuali
- condivisione di attività e materiali di lavoro, anche attraverso le nuove tecnologie.

STRUMENTI

- Lettura e commento del testo (*Tutte le luci del mondo di Elisabetta Stoppiana e Michele Fossati – Volume 2 - editrice SEI -*) utilizzando anche gli esercizi inseriti all'interno delle unità didattiche
- Lettura e commento dei Vangeli e di brani tratti dai libri della Bibbia
- Utilizzo dei supporti audiovisivi (film e documentari), riviste e articoli di giornale
- Piattaforma GSuite e le altre applicazioni per la didattica digitale, soprattutto in caso di chiusura della scuola quando si attiva la Didattica Digitale Integrata (DDI) dovuta alla pandemia in corso.

VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico sul registro del docente le valutazioni saranno registrate in decimi e poi, all'atto dello scrutinio, trasformate nei consueti giudizi Non sufficiente/ sufficiente / buono / distinto/ ottimo).

Per le prove strutturate, il voto espresso in decimi corrisponde alla percentuale di risposte corrette, con gli opportuni arrotondamenti.

La valutazione periodica (al termine del primo quadrimestre e alla conclusione dell'anno scolastico) tiene conto dei risultati ottenuti nelle singole prove, della continuità dell'impegno, dei progressi ottenuti nel corso del quadrimestre.

Si valuteranno tutti gli interventi degli alunni, sia spontanei sia strutturati dall'insegnante, la capacità di riflessione e d'osservazione.

Per i processi cognitivi saranno valutati: le conoscenze acquisite, l'uso corretto del linguaggio religioso, la capacità di riferimento adeguato alle fonti e ai documenti.

Per gli atteggiamenti si valuteranno: la partecipazione, l'attenzione, le risposte agli stimoli, la disponibilità al dialogo. Ai fini della valutazione si terrà conto anche della qualità del quaderno di ogni alunno e della regolarità nel portare il materiale necessario alle lezioni.

Docente di IRC
Marcandalli sr Enrica