

Istituto Comprensivo "Arbe - Zara" – Scuola secondaria Falcone e Borsellino

Anno scolastico 2023-2024

Progettazione didattica della classe 1B

Francese

Docente : Prof.ssa Fabiola Russo

TRAGUARDI COMPETENZE CLASSE PRIMA

(fonte di legittimazione: Indicazioni Nazionali 2012, Common European Framework)

Comunicazione nelle lingue straniere

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Comunicare oralmente in situazioni che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- Leggere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo
- Svolgere compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio .

Competenze e obiettivi disciplinari

UNITÀ 0

Ascolto (comprensione orale)

- Ascolto delle lettere dell'alfabeto e dello spelling dei nomi; ascolto dei colori e dei numeri da 0 a 20; ascolto di parole, espressioni e frasi di uso quotidiano legate alla vita scolastica

UNITÀ 1

Comprensione orale

- Comprendere brevi conversazioni sulla scuola
- Comprendere la presentazione di una persona

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno salutandolo, presentandosi, chiedendo e dicendo come va
- Interagire con un compagno chiedendo informazioni su un oggetto o su una persona

Comprensione scritta (lettura)

- Comprendere testi semplici in cui si parla di scuola
- Comprendere testi semplici in cui si indicano le generalità di una persona

Produzione scritta (scrittura)

- Confrontare sistemi scolastici diversi
- Presentarsi e fornire le proprie generalità

UNITÀ 2

Comprensione orale (ascolto)

- Comprendere una breve intervista

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno riproducendo una breve intervista: chiedere e dire quali sono gli sport e gli hobby praticati, chiedere ed esprimere gusti e passioni, chiedere e dire la data di compleanno
- Interagire con un compagno chiedendo e dicendo il nome e la nazionalità

Comprensione scritta (lettura)

- Comprendere testi semplici in cui si parla di informazioni personali
- Comprendere testi semplici in cui si indicano i gusti e gli interessi di una persona

Produzione scritta (scrittura)

- Presentare un amico / un'amica ed esprimere affetto nei suoi confronti

UNITÀ 3

Comprensione orale (ascolto)

- Comprendere brevi conversazioni in cui vengono date indicazioni stradali

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno chiedendo da dove viene e dove va
- Interagire con un compagno parlando di animali domestici

Comprensione scritta (lettura)

Comprendere testi semplici in cui si parla di tragitti e indicazioni stradali

Produzione scritta (scrittura)

- Completare delle frasi per riassumere un testo

UNITÀ 4

Comprensione orale (ascolto)

- Comprendere brevi conversazioni in cui si parla della famiglia e vengono descritte delle persone

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno parlando di famiglia
- Interagire con un compagno parlando di caratteristiche fisiche e caratteriali

Comprensione scritta (lettura)

- Comprendere testi semplici in cui si parla della famiglia e vengono descritte delle persone

Produzione scritta (scrittura)

- Descrivere un familiare al proprio corrispondente francese

UNITÀ 5

Comprensione orale (ascolto)

- Comprendere brevi conversazioni in cui si parla della propria casa e della propria camera

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno descrivendo la propria casa e le sue stanze
- Interagire con un compagno parlando della camera dei sogni

Comprensione scritta (lettura)

- Comprendere testi semplici in cui viene descritta una casa e le sue stanze

Produzione scritta (scrittura)

Descrivere la propria camera da letto.

UNITÀ 6

Comprensione orale (ascolto)

- Comprendere brevi conversazioni in cui si parla di programmi per il week-end

Produzione e interazione orale (parlato)

- Interagire con un compagno descrivendo una persona o un personaggio e facendo riferimento alle varie parti del corpo
- Interagire con un compagno parlando di attività da svolgere durante il week-end

Comprensione scritta (lettura)

- Comprendere testi semplici in cui si parla di attività da svolgere nel week-end e nel tempo libero

Produzione scritta (scrittura)

- Raccontare delle proprie vacanze

Contenuti

UNITÀ 0

Funzioni linguistiche

- Comunicare in classe

Lessico

- L'alfabeto
- I colori
- I numeri da 0 a 20
- Il materiale scolastico
- La classe

Pronuncia

- Alcuni suoni della lingua francese

UNITÀ 1

Funzioni linguistiche

- Salutare e congedarsi
- Presentarsi
- Domandare e dire come va
- Identificare un oggetto
- Identificare una persona

Lessico

- I giorni della settimana
- Le materie scolastiche

Strutture grammaticali

- Gli articoli determinativi
- Gli articoli indeterminativi
- Il plurale dei nomi e degli aggettivi
- I pronomi personali soggetto
- Il presente indicativo del verbo *être*
- Il presente indicativo del verbo *s'appeler*

Pronuncia

- Gli accenti (acuto, grave, circonflesso)
- La *liaison*

Cultura

- La scuola in Francia
- Il sistema scolastico francese
- Il diritto allo studio e l'obbligo scolastico

UNITÀ 2

Funzioni linguistiche

- Domandare ed esprimere gusti personali e passioni
- Domandare e dire la nazionalità
- Domandare e dire la data
- Domandare e dire l'età

Lessico

- Gli sport e le attività del tempo libero
- I Paesi e le nazionalità
- I numeri da 21 a 30
- I mesi dell'anno

Strutture grammaticali

- Il femminile degli aggettivi
- La frase interrogativa: intonazione e *est-ce que*
- Gli aggettivi interrogativi
- Il presente indicativo del verbo *avoir*
- Il presente indicativo dei verbi in *-er*: *aimer*

Pronuncia

- I suoni [y] e [u]

Cultura

- I simboli della Francia
- L'inno nazionale
- Il motto
- La bandiera
- La festa nazionale

UNITÀ 3

Funzioni linguistiche

- Dire dove si va e da dove si viene
- Domandare e dire dove si abita

Lessico

- I luoghi della scuola
- I luoghi della città
- I numeri da 31 a 100
- Gli animali

Strutture grammaticali

- La frase negativa
- Il plurale dei nomi e degli aggettivi
- Le preposizioni articolate: la preposizione *à*
- Le preposizioni articolate: la preposizione *de*
- Il presente indicativo del verbo *aller*
- Il presente indicativo del verbo *venir*

Pronuncia

- Il suono [wa]

Cultura

- Il tour della Francia in *péniche*
- Il Canale del Mezzogiorno in *péniche*

UNITÀ 4

Funzioni linguistiche

- Parlare della famiglia
- Parlare dell'aspetto fisico e del carattere

Lessico

- La famiglia
- L'aspetto fisico
- I segni particolari
- Il carattere

Strutture grammaticali

- Gli aggettivi possessivi
- I pronomi personali tonici
- “Perché” nelle domande (*Pourquoi?*) e nelle risposte (*Parce que...*)
- Il femminile degli aggettivi
- Il presente indicativo del verbo *préférer*
- Il presente indicativo del verbo *faire*

Pronuncia

- Il suono [o]

Cultura

- La storia dei cognomi

UNITÀ 5

Funzioni linguistiche

- Descrivere la propria casa
- Localizzare qualcosa o qualcuno
- Descrivere la propria camera

Lessico

- Diverse tipologie di abitazione
- La casa e le sue stanze
- Le preposizioni di luogo
- I mobili e gli oggetti della casa

Strutture grammaticali

- C'è / Ci sono (*Il y a*)
- Gli aggettivi dimostrativi
- Il pronome *on*
- Il presente indicativo del verbo *commencer*
- Il presente indicativo del verbo *devoir*

Pronuncia

- Il suono [ɛ]

Cultura

- Case fuori dal comune: la yurta, il container, la *péniche*
- Vacanze in aereo

UNITÀ 6

Funzioni linguistiche

- Parlare di lievi malesseri fisici
- Parlare dei propri hobby e di musica
- Esprimere sentimenti ed emozioni

Lessico

- Le parti del corpo
- Le attività del tempo libero
- Gli strumenti musicali
- I sentimenti e le emozioni

Strutture grammaticali

- Bisogna / È necessario (*Il faut*)
- La frase interrogativa: inversione
- L'imperativo: forma affermativa e negativa
- Il presente indicativo del verbo *vouloir*
- Il presente indicativo del verbo *pouvoir*

Pronuncia

- Le vocali nasali: il suono [ɔ]

Cultura

- Idee per delle vacanze straordinarie
- Vacanze al campo estivo

METODOLOGIA

L'approccio allo studio della lingua francese sarà di tipo comunicativo con metodologia funzionale-nozionale che sviluppa in modo integrato e graduato le abilità di comprensione e produzione sia scritta che orale. Le attività relative a queste quattro abilità di base si coniugano nell'ascoltare e comprendere, parlare ed interagire, leggere e comprendere, scrivere. Si procederà usando diverse strategie didattiche quali la lezione frontale, lavori in coppia, "chaînes dialoguées", "jeux de rôles", produzione in lingua in contesti attuali.

Nella classe prima l'insegnamento della lingua francese tenderà a:

- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti di una lingua e cultura diversa per poter sviluppare un dialogo tra culture e sensibilità differenti.
- Promuovere un atteggiamento di interesse verso la cultura e la civiltà di un altro popolo con usi e tradizioni diverse quindi confronto anche con educazioni alimentari differenti dalle nostre.
- Promuovere un atteggiamento di motivazione ad usare questa lingua ricercandone le possibili occasioni.
- Promuovere un atteggiamento di comprensione dell'utilità dello studio della lingua francese nell'attuale realtà.
- Promuovere l'autostima nelle proprie possibilità di comprensione ed espressione in lingua francese, dopo aver approfondito la conoscenza e l'accettazione di sé.

STRUMENTI E MATERIALI

- Libro di testo: "*Bienvenue à board !*" vol. 1 (che include CD ROM ed EBook)
- Fotocopie
- Sussidi audio-visivi
- Ascolto di canzoni, filastrocche
- Strumenti informatici Pc, Internet
- Dizionario

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione sarà di tipo formativo, verranno valutate le conoscenze attraverso esercizi di lessico e grammatica, le abilità, a seconda del contesto, attraverso prove specifiche di ascolto, lettura, scrittura e prove orali in cui gli alunni interagiranno tra loro o riferiranno su determinati argomenti. Le competenze nel loro complesso, oltrech  attraverso il processo di osservazione della maturazione e degli atteggiamenti degli alunni, verranno valutate attraverso test scritti e orali. Quanto al parlato, poi, al fine di motivare i ragazzi all'uso attivo della lingua, si dar  importanza all'acquisizione di una buona efficacia comunicativa, senza fossilizzarsi su eventuali errori fonetici che gli alunni potrebbero eventualmente compiere. Per quanto riguarda la valutazione quadrimestrale si terr  conto delle misurazioni ottenute dagli alunni nelle singole prove, delle osservazioni e rilevazioni formative sistematiche e del percorso compiuto dall'alunno.

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

A seconda del livello di difficolt , verranno programmate attivit  individualizzate, in collaborazione con l'insegnante di sostegno, per consentire il raggiungimento di obiettivi individualizzati anche minimi. A seconda dei casi, verranno utilizzate misure dispensative e compensative in linea con la recente normativa (si rimanda alle programmazioni individualizzate/personalizzate dei singoli alunni interessati).

Data, 28 novembre 2023

Il Docente

Fabiola Russo