

SCUOLA PRIMARIA "C. POERIO"
VIA PIANELL,40 - MILANO a. s. 2023/2024

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

CLASSI SECONDE

DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 2^ A	
ITALIANO (coordinatore)	Ungaro Mariangela
MATEMATICA	Broggi Patrizia
SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MOTORIA ALTERNATIVA	Broggi Patrizia
STORIA GEOGRAFIA MUSICA	Ungaro Mariangela
INGLESE	Ungaro Mariangela
RELIGIONE	Scenna Miriam
SOSTEGNO	Pomodoro Valentina Spataro Gaetana
EDUCATRICE	Alessandra Bonventi
DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 2^ B	
ITALIANO (coordinatore)	Corneo Manuela
MATEMATICA	Lepri Silvia
SCIENZE	Lepri Silvia
STORIA GEOGRAFIA TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA MOTORIA	Corneo Manuela
INGLESE	Lepri Silvia
RELIGIONE	Catapano Raffaella
ALTERNATIVA	Broggi Patrizia
SOSTEGNO	Di Tella Antonella
EDUCATRICE	Martina Olla
ASSISTENZA MENSA E RICREAZIONE	La Sala Rosa Broggi Patrizia

DOCENTI CHE OPERANO NELLA CLASSE 2^ C	
ITALIANO (coordinatore)	Scaramozzino Fortunata
MATEMATICA	Lepri Silvia
SCIENZE	Lepri Silvia
STORIA GEOGRAFIA TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA MOTORIA	Scaramozzino Fortunata
INGLESE	Lepri Silvia
RELIGIONE	Catapano Raffaella
ALTERNATIVA	Mastrogiuseppe Maria Rita
SOSTEGNO	Loggia Noemi
ASSISTENZA MENSA E RICREAZIONE	Broggi Emiliano Farina Franca Marino Enza

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE

- Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Regole dell'ascolto attivo● Regole della comunicazione orale: chiarezza, pertinenza, organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali.	L' alunno: <ul style="list-style-type: none">● ascolta ed interagisce nelle conversazioni rispettando i turni di parola● ascolta letture e racconti● comprende e riferisce le informazioni essenziali di un testo ascoltato● racconta oralmente un'esperienza personale o una storia in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine logico e cronologico● esprime le proprie emozioni riferite ad esperienze vissute● utilizza un registro il più possibile adeguato alla situazione

LEGGERE

COMPETENZE

- Leggere, analizzare e comprendere testi

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Padronanza della lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa.● Principali tipologie testuali: testo poetico, narrativo, descrittivo, informativo	L' alunno: <ul style="list-style-type: none">● prova il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali● legge ad alta voce in modo scorrevole, rispettando: punteggiatura, espressione, tono● prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini● coglie il significato di parole non note in base al contesto● legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni● riconosce le principali caratteristiche formali di un semplice testo poetico (versi, strofe, rime)

SCRIVERE

COMPETENZE

- Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Concretizzazione del proprio pensiero in frasi semplici e compiute.● Struttura di base di un testo narrativo: introduzione, sviluppo, conclusione● Ampliamento del patrimonio lessicale	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● produce brevi testi (individualmente o in piccolo gruppo) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, con l'aiuto di immagini, schemi, domande guida● raccoglie le idee per la scrittura attraverso: o l'osservazione della realtà, o il recupero delle esperienze, o la fantasia o la riflessione sul proprio vissuto● realizza filastrocche manipolando il suono delle parole● risolve giochi linguistici● riconosce la necessità di ampliare il proprio patrimonio lessicale per migliorare la sua produzione scritta

RIFLETTERE SULLA LINGUA

COMPETENZE

- Riflettere sulla lingua e sulle principali regole di funzionamento

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Le convenzioni ortografiche● Le principali categorie morfo-sintattiche: nomi, articoli, aggettivi, verbi, soggetto e predicato	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● applica le regole ortografiche nella produzione scritta● utilizza i segni di punteggiatura● riconosce gli elementi basilari della frase

STORIA

COMPETENZE

- Usare e applicare gli indicatori temporali.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
- Riconoscere la contemporaneità tra alcuni eventi presenti, passati e futuri.
- Ordinare in successione temporale
- Cogliere le trasformazioni subite nel tempo dagli oggetti e dagli esseri viventi.
- Cogliere il rapporto causa-effetto in semplici situazioni.
- Comprendere la necessità di reperire fonti per ricostruire il passato

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Indicatori temporali: prima – poi – dopo - infine; mentre – intanto – nel frattempo ● Trasformazione di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. ● Rapporti di causalità tra fatti e situazioni 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Applica in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ● Utilizza l'orologio nelle sue funzioni: riconosce su un orologio analogico l'ora, la mezz'ora, il quarto e i minuti. ● Conosce ed utilizza il calendario, la linea del tempo ● Riordina cronologicamente: esperienze personali, sequenze di immagini sempre più complesse, immagini con didascalie, brevi sequenze narrative per ricostruire una storia ● Utilizza gli eventi in successione logica ed analizza situazioni di contemporaneità. ● Individua nella propria esperienza relazioni di causa ed effetto ● Da una causa deduce un effetto e da un effetto ipotizza una causa. ● Usa gli indicatori: perché-perciò (...) ● Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelli del passato.

GEOGRAFIA

COMPETENZE

- Muoversi consapevolmente nello spazio
- Rappresentare mentalmente uno spazio e tradurlo graficamente.
- Comprendere la necessità di usare un codice di rappresentazione simbolica: la legenda.
- Utilizzare punti di riferimento.
- Acquisire i concetti di regione e confine.
- Riconoscere e confrontare i diversi paesaggi.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza degli indicatori spaziali. ● Sistemi di simbolizzazione e riduzione nella rappresentazione di uno spazio. ● Coordinate spaziali e reticoli. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza correttamente gli indicatori spaziali ● Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio, anche rispetto a se stesso e ad un punto di riferimento esterno ● Rappresenta graficamente spazi conosciuti utilizzando una simbologia arbitraria ● Si orienta sul reticolo con le coordinate e gli indicatori spaziali. ● Utilizza reticoli diversi per operare ingrandimenti, riduzioni. ● Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda. ● Distingue la regione esterna, interna e il confine ● Distingue in un paesaggio dato, elementi naturali e antropici.

MATEMATICA

IL NUMERO

COMPETENZE

- Conoscere e operare con i numeri naturali fino a 100
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentali.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● I numeri naturali fino al 100, nel loro aspetto cardinale e ordinale.● Relazioni tra i numeri: maggiore, minore, uguale.● Ordine crescente e decrescente.● Linea dei numeri.● Addizioni: - in riga - sulla linea dei numeri - in tabella - in colonna con cambio e senza cambio.● La proprietà commutativa.● Sottrazioni: - in riga - sulla linea dei numeri - in tabella - in colonna con cambio e senza cambio.● Concetto di sottrazione come resto e differenza.● Moltiplicazioni: - in riga - sulla linea dei numeri● Concetto di divisione come raggruppamento e ripartizione.● Calcolo mentale delle operazioni presentate.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● associa i numeri alle quantità corrispondenti e viceversa● ordina i numeri in ordine crescente e decrescente● legge e scrive i numeri naturali fino al 100 in cifra e in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre● confronta, ordina e rappresenta i numeri sulla linea dei numeri● esegue addizioni tra i numeri naturali con strumenti e tecniche diverse● esegue sottrazioni tra i numeri naturali con strumenti e tecniche diverse● conosce le tabelline fino al 10● esegue moltiplicazioni tra i numeri naturali sulla linea dei numeri● sperimenta, in situazioni di gioco, la distribuzione e il raggruppamento in parti uguali.● esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali

PROBLEMI

COMPETENZE

- Cogliere situazioni problematiche nella realtà quotidiana
- Riconoscere e risolvere problemi

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Problematizzazione della realtà● Comprensione del testo del problema● Individuazione dei dati e della domanda del testo di un problema.● Diverse forme di risoluzione: disegno, diagramma, algoritmo.● Fasi della risoluzione: - dati - operazione - risposta.● Problemi con le operazioni presentate.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Trasforma situazioni reali in semplici problemi● individua le parti del testo● individua eventuali dati inutili o nascosti● rappresenta in modi diversi una situazione problematica● individua l'operazione aritmetica adatta per la risoluzione di un problema● dato uno stimolo, inventa il testo di un problema

SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio nella realtà circostante
- Rappresentare e analizzare figure geometriche.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Il punto● Le linee● I solidi nella realtà● Quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio● Simmetria	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">● esplora, descrive e rappresenta lo spazio● riconosce e denomina le principali figure geometriche del piano● realizza simmetrie

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune
- Individuare i criteri di classificazione usati
- Comprendere e usare i quantificatori e i connettivi logici
- Individuare grandezze misurabili e operare confronti
- Rilevare e analizzare rappresentazioni grafiche.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Criteri di classificazione● I quantificatori.● I connettivi logici.● Misurazioni arbitrarie.● Indagini legate alle esperienze personali.● Rilevazione di dati.● Tabelle.● Istogrammi	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">● forma raggruppamenti in base ad uno o più attributi● usa in modo appropriato i quantificatori e i connettivi logici● esegue misurazioni utilizzando campioni arbitrari● raccoglie e classifica dati● registra e rappresenta dati attraverso tabelle e semplici grafici

SCIENZE

COMPETENZE

- Osservare ed iniziare a sperimentare, porre domande, formulare ipotesi e a verificarle.
- Realizzare e descrivere semplici esperienze
- Riconoscere e descrivere le trasformazioni rilevate in fenomeni naturali e artificiali
- Operare classificazioni in base ad alcuni criteri osservabili
- Conoscere semplici fenomeni della vita quotidiana

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Metodo scientifico● Gli esseri viventi e non viventi● Le piante● L'acqua● L'interazione responsabile con l'ambiente● Principali elementi di meteorologia	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ricava dall'osservazione della realtà circostante le caratteristiche dei viventi e non,● Confronta e classifica i viventi● Conosce le parti delle piante e le loro funzioni individua le trasformazioni delle piante nelle varie stagioni● Classifica i vegetali in base ad alcune caratteristiche● Osserva le caratteristiche e le proprietà dell'acqua● Scopre, attraverso semplici esperienze, gli stati dell'acqua e riconosce le cause del passaggio da uno stato all'altro● Conosce il ciclo dell'acqua e la sua importanza per l'ambiente e gli esseri viventi● Riflette sulle proprie abitudini nell'uso dell'acqua● Individua le problematiche relative al rapporto uomo-ambiente● Utilizza comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili nel rapporto con l'ambiente● Scopre le trasformazioni della materia relative ai passaggi di stato● Conosce i principali elementi di meteorologia

TECNOLOGIA

COMPETENZE

- Conoscere i bisogni primari dell'uomo, i manufatti, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che possono aiutarli a soddisfarli.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● I materiali e le rispettive funzioni di un manufatto.● Coding● Principali parti del pc	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Conosce il rapporto tra un materiale e la sua funzione.● Classifica i materiali in base alla loro funzione.● Pianifica e progetta per realizzare semplici manufatti.● Si avvia a una prima forma di conoscenza del computer.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE:

- Osservare e descrivere gli elementi compositivi di immagini
- Leggere e interpretare immagini
- Utilizzare materiali, strumenti e tecniche per produrre e rielaborare

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Elementi del linguaggio visivo: le linee, il colore, lo spazio, la luce.● Scala cromatica: colori primari, secondari e complementari.● opere d'arte, immagini, disegni, mandala.	<ul style="list-style-type: none">● Individua nella realtà ed in immagini: lo spazio, i piani (sfondo, primo piano, secondo piano).● Riconosce sia nella realtà sia in immagini i principali elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore;● In un'immagine, osserva e descrive elementi naturali, oggetti e personaggi● Opera una prima semplice lettura di alcune opere d'arte con la guida dell'insegnante● Sperimenta le potenzialità espressive di vari materiali e differenti tecniche.

MUSICA

COMPETENZE

- Saper ascoltare con attenzione un brano musicale
- Riconoscere e riprodurre un ritmo singolarmente e collettivamente
- Eseguire collettivamente brani vocali

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Percezione:</p> <ul style="list-style-type: none">● Esplorare i parametri musicali (altezza, durata, intensità, timbro) Produzione:● Intonare, ritmare e coordinare per imitazione semplici canti, individualmente e o in gruppo.● Utilizzare strumenti ritmici.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● Ascolta e discrimina suoni e rumori● Analizza le caratteristiche dei suoni e dei rumori in ordine a lontananza e vicinanza ed in base ai parametri musicali di altezza, durata, intensità● Esplora, ricerca ed utilizza le possibilità sonore e ritmiche del proprio corpo e di oggetti di uso comune● Riproduce semplici sequenze ritmiche● Mantiene il ritmo durante l'esecuzione o l'ascolto del brano musicale● Associa movimenti del corpo al canto● Imita con il corpo e con la voce modelli espressivi● Sintonizza il proprio canto con quello degli altri.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE

- Conoscere il proprio corpo e sapersi muovere nello spazio in modo consapevole
- Conoscere e rispettare le regole dei giochi di squadra.

CONOSCENZE	ABILITA'
Percezione: <ul style="list-style-type: none">● Schemi motori e posturali di base.● Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.● Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo● Modalità di prevenzione degli infortuni● Giochi di regole.	<ul style="list-style-type: none">● Si muove con consapevolezza● Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, di equilibrio● Affina la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.● Utilizza abilità motorie singolarmente, a coppie, o in gruppo.● Utilizza in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e attrezzature.● Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE

- Il prendersi cura di sé, dell'ambiente e della comunità

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Alcuni diritti e doveri fondamentali dei bambini● Sostenibilità e ambiente● Sicurezza dell'ambiente vissuto● Semplici norme stradali● Le principali emozioni● L'importanza di una corretta alimentazione	<ul style="list-style-type: none">● Discrimina la differenza tra diritto e dovere● Coglie e rispetta le semplici norme per la tutela dell'ambiente.● Riconosce le modalità necessarie per muoversi in sicurezza all'interno dei diversi ambienti frequentati● Rispettare i principali segnali stradali● Riconosce le principali emozioni in sé e negli altri e si avvia ad attivare comportamenti empatici● Coglie la necessità di alimentarsi in modo corretto e variato

INGLESE

LISTENING

RICEZIONE ORALE COMPETENZE

- Ascoltare attentamente
- Ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni di uso quotidiano
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare attentamente● Ascoltare e comprendere ritmo e intonazione della lingua inglese	L' alunno: <ul style="list-style-type: none">● identifica le stagioni e i vocaboli relativi;● comprende e risponde ai saluti:

<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in modo pertinente e aspettare il proprio turno • Ascoltare e comprendere semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all'esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi. • Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e dialoghi sui seguenti contenuti: Stagioni Numeri fino a 12 Oggetti scolastici Parti della casa Abbigliamento Giochi e giocattoli Parti del corpo e del viso • Ascoltare e comprendere canzoni e filastrocche per memorizzare sequenze linguistiche • Ascoltare e comprendere una storia su stimolo visivo • Saper formulare auguri per le principali festività • Scoprire differenze culturali tra il proprio e quelle del paese straniero 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende espressioni per presentarsi e chiedere il nome e l'età; • identifica i numeri da 1 a 12; • comprende espressioni per identificare nomi di oggetti scolastici; • identifica ambienti domestici (casa, stanze); • identifica i capi d'abbigliamento; • identifica giochi e giocattoli; • identifica parti del corpo e del viso; • memorizza filastrocche e canzoni; • identifica le sequenze cronologiche di una storia con stimolo visivo; • ascolta e comprende auguri per le principali festività.
---	--

SPEAKING

INTERAZIONE ORALE

COMPETENZE

- Utilizzare espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni facili e di routine
- Produrre semplici espressioni con ritmo e intonazione della lingua inglese
- Interagire con un compagno utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni con semplici espressioni memorizzate con ritmo e intonazione della lingua inglese • Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. • Interagire con un compagno o con il docente utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riproduce e utilizza vocaboli; • riproduce alcune semplici forme linguistiche; • utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione; • formula domande su argomenti noti e risponde in modo pertinente; • riproduce suoni e ritmi della L2; • esegue semplici filastrocche.

READING - RICEZIONE SCRITTA

COMPETENZE

- Riconoscere la forma ortografica di vocaboli ed espressioni familiari
- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

CONOSCENZE	ABILITA'
o Riconoscere e leggere vocaboli su o Comprendere e leggere messaggi su <ul style="list-style-type: none"> • saluti e età • colori • numeri (1-12) • oggetti scolastici • parti della casa • abbigliamento • giocattoli • parti del corpo e viso 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • identifica la corrispondenza tra immagini e vocaboli a partire da un modello dato o un'immagine relativa alle conoscenze acquisite • Identifica e comprende semplici messaggi su argomenti noti • Identifica e legge sequenze di storie ascoltate

WRITING - PRODUZIONE SCRITTA

COMPETENZE

- Riprodurre vocaboli e ricomporre mini-frasi del proprio repertorio orale

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe • Scrivere vocaboli e semplici frasi relative ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti su: <ul style="list-style-type: none"> • saluti e età • colori • numeri (1-12) • oggetti scolastici • parti della casa • giocattoli • parti del corpo e viso • abbigliamento 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • associa vocabolo scritto ad immagine o espressioni a sequenze • riproduce in forma scritta parole relative alle conoscenze acquisite • riproduce semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine, relative alle conoscenze acquisite • produce in modo autonomo vocaboli o semplici frasi su interessi personali

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante l'anno verranno svolte prove di verifiche in itinere seguendo le tipologie di abilità.

METODOLOGIA

La scelta metodologica privilegia l'approccio audio-orale e comunicativo.

Le attività proposte forniscono agli alunni occasioni reali per acquisire la lingua in contesto. Attraverso l'ascolto di storie ricche di illustrazioni, effetti sonori e musiche coinvolgenti, gli alunni apprendono interagendo con i personaggi in modo ludico e coinvolgente.

Molto efficace si rivela la drammatizzazione delle storie, i giochi di ruolo nei quali vengono frequentemente coinvolti dal docente con l'ausilio di flash cards.

I bambini saranno incoraggiati a parlare di sé e del proprio mondo in L2 su imitazione dei dialoghi. Verranno avviati alla lingua scritta come lettura di immagini note, associazione di parole scritte a immagini, ripetizione di brevi dialoghi e/o brevi descrizioni partendo dall'ascolto di semplici storie conosciute su stimolo visivo. Si darà inoltre spazio alla civiltà attraverso il confronto degli aspetti della propria realtà con quella dei loro coetanei britannici

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

CLASSI 2^ A – 2^ B ins. Broggi P.

COMPETENZE

- Ha consapevolezza di se stesso in rapporto agli altri e alla realtà circostante.
- Riconosce i diritti e i doveri fondamentali della persona.
- Conosce i principali diritti dei bambini

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Dal micro al macrocosmo: la conoscenza di sé, la relazione con gli altri e con il mondo circostante.● I diritti e i doveri fondamentali della persona.● I diritti dei bambini	<ul style="list-style-type: none">● Acquisire il concetto di “diritto” e conoscere i diritti fondamentali dei bambini.● Rispettare i propri diritti e doveri.● Comprendere come l’esercizio dei propri diritti e della propria libertà debba avvenire sempre nel riconoscimento e nel rispetto dei diritti degli altri.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Interazione orale e partecipazione alle attività

METODOLOGIA

Lecture e conversazioni guidate; drammatizzazioni; rielaborazioni dei contenuti con l’utilizzo di linguaggi e strumenti diversi.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

CLASSE 2^ C ins. Mastrogiuseppe

Lo scopo principale delle attività proposte è far avvicinare i bambini alla lettura e al piacere della lettura attraverso un’educazione all’ascolto. Verrà proposta nel corso dell’anno scolastico la lettura del seguente testo: CIPI’ di Mario Lodi

COMPETENZE

- Ascoltare letture e racconti
- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo, rispettando le regole stabilite
- Comprendere e riferire le informazioni essenziali di un testo ascoltato
- Organizzare la comunicazione orale in modo chiaro ed ordinato per riferire esperienze personali, contenuti ascoltati, e per rispondere a domande di comprensione del testo

CONOSCENZE

- Regole dell'ascolto attivo
- Regole della comunicazione orale: chiarezza, pertinenza e organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali

ABILITA'

- Ascolta ed interagisce nelle conversazioni
- Ascolta letture e racconti
- Comprende e riferisce le informazioni essenziali di un testo ascoltato
- Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine logico e cronologico
- Esprime le proprie emozioni riferite ad esperienze vissute

METODOLOGIA

- Lettura della storia da parte dell'insegnante e/o degli alunni
- Discussione guidata
- Rielaborazione collettiva e personale orale e scritta
- Attività espressive e creative

VALUTAZIONE

La valutazione verterà su una partecipazione attiva e sulla capacità di rielaborazione e riflessione sulle avventure del protagonista.

Milano, 17 novembre 2023

Le insegnanti del team interclasse prime Poerio

Broggi Patrizia
Corneo Manuela
Lepri Silvia
Scaramozzino Fortunata
Ungaro Mariangela
Di Tella Antonella
Loggia Noemi
Pomodoro Valentina
Spataro Gaetana
Catapano Raffaella
Mastrogiuseppe Maria Rita
Scenna Miriam

